

Bill Boquet vous propose de découvrir son album festif

KARINE GUILLET
(collaboration spéciale)

Sept ans et une pandémie après un premier minialbum, la formation johannaise Bill Boquet est de retour avec de nouvelles chansons. Avec *Ailleurs qu'icitte*, le groupe propose 11 nouvelles pistes de son folk festif à saveur humoristique.

À travers la plume colorée et enjouée du chanteur Guillaume Martin-Laval, le quatuor aborde des thèmes tels que l'amour, le chagrin, l'image corporelle, les angoisses et les réflexions sociales.

Si les sujets abordés sont parfois plus sérieux que sur le précédent opus, l'auteur précise toutefois qu'il souhaitait garder un côté plus léger. « À la base, il y a beaucoup d'humour dans Bill Boquet, précise-t-il. On ne voulait pas perdre ça et aller dans le très sérieux. »

Il faut prendre le titre de cet album au deuxième degré. « On pratiquait et on se disait que ce serait le *fun* de jouer ailleurs qu'ici, qui était à ce moment-là le local de pratique, lance Guillaume Martin-Laval. Mais il y a aussi le fait que certaines chansons de l'album se prêtaient au titre. Ce sont des chansons plus amoureuses que quand je les ai écrites. Je souhaitais peut-être être ailleurs qu'icitte! »

ENREGISTREMENT PERTURBÉ

On se souviendra que Bill Boquet avait remporté le concours Flordelys en 2014, ce qui lui avait permis de faire la première partie de Bernard Adamus sur la scène de la fête nationale.

Après une pause en 2018, la formation a signé un contrat de disque avec Les disques



Guillaume Martin-Laval, Kris Jones, Benoit Finley et Martin Lavoie forment Bill Boquet.

Inconnus, de Saint-Jean-sur-Richelieu, il y a deux ans. La formation compte aussi dans ses rangs Kris Jones (guitare électrique et harmonie), Benoit Finley (basse et harmonies) Martin Lavoie (batterie), un nouveau membre. Le groupe avait commencé à enregistrer un album au début de la pandémie, mais il lui aura fallu deux ans pour finalement compléter l'enregistrement.

« On savait qu'on voulait aller de l'avant, donc on n'a pas perdu l'espoir. C'est sûr qu'il y a eu des petits moments

de découragement parce qu'on avait hâte de le sortir. D'un autre côté, ça m'a permis de sortir des chansons plus nouvelles et d'aller plus loin dans la composition », note Guillaume Martin-Laval.

LANCEMENT

Le nouvel album est disponible sur la plupart des sites d'écoute en continu depuis le 20 mai. La formation a profité de sa sortie pour proposer le clip de la chanson *J't'aime ben trop*. On y découvre les gars du groupe

dans une séance de bingo pour le moins *flyée*. Ils sont accompagnés par nul autre que le lutteur Jacques Rougeau.

La formation profitera du lancement de la programmation d'Un Été Show, le 12 juin, pour présenter officiellement son nouvel album au grand public dans le cadre d'une prestation gratuite à la Place publique du Vieux-Saint-Jean (rue Richelieu). En cas de pluie, le lancement sera déplacé à La Boîte, sur la rue Saint-Jacques.

Michel T. Desroches expose à la Galerie du Vieux Saint-Jean

MÉGAN CHAMPAGNE
mchampagne@canadafrancais.com

Les œuvres de Michel T. Desroches, un artiste multidisciplinaire de Saint-Jean-sur-Richelieu, seront présentées à la Galerie du Vieux Saint-Jean du 9 au 19 juin prochains dans le cadre de l'exposition *Chroniques du présent*. La galerie vous convie au vernissage officiel qui aura lieu le 11 juin.

L'événement se déroulera entre 17 et 20 heures au 208, rue Richelieu. Ce sera l'occasion de rencontrer l'artiste, de découvrir ses œuvres et de siroter un cocktail sur la nouvelle terrasse de la galerie accessible à partir de la rue Champlain.

Michel T. Desroches excelle dans le dessin, la peinture, la sculpture, l'art numérique et la musique. Il s'intéresse particulièrement aux différentes expressions faciales et à la transposition d'émotions.

Il a œuvré pendant dix ans dans le domaine de la santé mentale comme animateur d'ateliers thérapeutiques. Il se consacre à la pratique de son art à temps plein depuis plusieurs années déjà. Il est d'ailleurs représenté par la Galerie du Vieux Saint-Jean depuis 2016.

« En quelques traits seulement, cet artiste a la faculté de présenter toute la gamme des émotions humaines, aussi subtiles soient-elles. Desroches, que l'on

qualifie de néo-expressionniste en raison de sa démarche, cherche constamment à susciter une réaction émotionnelle chez l'observateur de ses toiles », peut-on lire sur le site Web de la galerie d'art.

INTERNATIONAL

Michel T. Desroches connaît du succès à l'international, notamment pour avoir exposé ses œuvres au Yellowstone Art Museum, au Montana en 2019, à Beverly Hills, en Californie ainsi qu'à deux foires d'art à Miami, en Floride. Il est récemment revenu à Saint-Jean-sur-Richelieu

avec son exposition *Trace*, qui était présentée à l'Espace Desjardins du Théâtre des Deux Rives du mois de mars au mois de mai.

Pour découvrir les œuvres de l'exposition *Chroniques du présent*, il suffit de se rendre au vernissage le 11 juin à la Galerie du Vieux Saint-Jean. Les œuvres seront sur place jusqu'au 19 juin.

Il est aussi possible de consulter le site Web www.galerievieuxstjean.com pour connaître les différents projets de la galerie d'art.



Michel T. Desroches présente son exposition *Chroniques du présent* à la Galerie du Vieux Saint-Jean du 9 au 19 juin prochain. Le vernissage officiel aura lieu le 11 juin.

Une toile peinte au profit de Moisson Rive-Sud

MÉGAN CHAMPAGNE
mchampagne@canadafrancais.com

L'artiste peintre Andrew Jason présentera ses œuvres à La Loge - Espace Photo du 8 au 19 juin prochain dans le cadre de son exposition *The Take Over*. Son vernissage, qui aura lieu le 10 juin prochain, sera aussi l'occasion d'amasser des fonds pour Moisson Rive-Sud.

L'événement se tiendra au 83, rue Richelieu, entre 17 et 20 heures. Au courant de la soirée, l'artiste peindra une toile en direct pour Moisson Rive-Sud, une banque alimentaire qui soutient plusieurs organismes de la région du Haut-Richelieu, dont la Société Saint-Vincent de Paul de Saint-Jean ainsi que les Centres d'action bénévole de

Saint-Jean-sur-Richelieu et d'Iberville.

Cette toile sera exposée à La Loge - Espace Photo jusqu'au 19 juin et sera ensuite remise à Moisson Rive-Sud. La population est invitée à y assister et à contribuer à la cause. À noter que chaque dollar amassé permet à la banque alimentaire de remettre 21 \$ de denrées à ses quelque 20 000 bénéficiaires mensuels.

PREMIÈRE EXPOSITION

The Take Over est la toute première exposition solo d'Andrew Jason. Plusieurs artistes invités seront aussi à découvrir, soit Chloé Richer-Lanciault, Jessica Campbell, Julie Lévesque, Roxanne Paquet et Simon C-Roy.

Pour plus d'informations, il suffit de consulter le site Web lalogephoto.com.